

# НАРЯД ПОДВЕНЕЧНЫЙ

Из кинофильма «Нас венчали не в церкви»

Слова Б. ОКУДЖАВЫ

Музыка И. ШВАРЦА

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Умеренно подвижно

$B_m$

нар *pp*

1. Е\_ще он не сшит, твой на\_

$F_7$

$B_m$

$A^b_7$

\_ряд под\_ве\_неч\_ный, и хор в на\_шу честь не спо\_

$D^b$

$B_7$

\_ет... А вре\_мя то\_ро\_пит\_воз\_

E<sup>b</sup><sub>m</sub>

B<sub>m</sub>

G<sup>dim</sup>

F<sub>9</sub>

— ни — ца бес — печ — ный, — и про — сят — ся ко — ни в по —

D<sup>b</sup>

F<sub>7</sub>

E<sup>b</sup>

B<sub>m</sub>

F<sub>9</sub>

— лет, и про — сят — ся ко — ни в по —

Быстрее

B<sub>m</sub>

— лет. Ах, толь\_ко бы трой\_ка не сби\_лась бы

*p*

B<sub>7</sub>

E<sup>b</sup><sub>m</sub>

с кру\_га, бу\_бен\_чик не смолк под ду\_гой.

E<sup>b</sup><sub>m</sub>

C<sub>m7</sub>

B<sub>m</sub>

Две веч\_ных по\_дру \_ ги — лю\_бовь и раз\_лу \_ ка — не

C<sub>7</sub>

F<sub>7</sub>

D<sup>b</sup>

F<sub>7</sub>

хо \_ дят од\_на без дру \_ гой. Две веч \_ ных по\_

E<sup>b</sup><sub>m</sub>

B<sub>m</sub>

\_ дру \_ ги — лю\_бовь и раз \_ лу \_ ка — не

C<sub>7</sub>

F<sub>7</sub>

B

Для повторения

хо \_ дят од\_на без дру \_ гой.

Для окончания

2. Мы // - е.

$B_m$

$B_7$   $E_b_m$

Две веч\_ных до ро ги —

$B_m$   $G_b$   $E_b_m$

лю\_бовь и разлу\_ка — про\_хо — дят сквозь

В<sub>m</sub>

серд - це мо - е.

*pp* *dolcissimo*

2. Мы сами раскрыли ворота, мы сами  
 Счастливую тройку впрягли,  
 И вот уже что-то сияет пред нами,  
 Но что-то погасло вдали, но что-то погасло вдали.  
 Святая наука — расслышать друг друга  
 Сквозь ветер, на все времена!  
 Две страницы вечных — любовь и разлука — } 2 раза  
 Поделятся с нами сполна.

3. Чем дольше живем мы, тем годы короче,  
 Тем слаще друзей голоса.  
 Ах, только б не смолк под дугой колокольчик,  
 Глаза бы глядели в глаза! Глаза бы глядели в глаза!  
 То берег, то море, то солнце, то выюга,  
 То ласточки, то воронье...  
 Две вечных дороги — любовь и разлука — } 2 раза  
 Проходят сквозь сердце мое.